



Câmara Municipal de Cascavel

ESTADO DO PARANÁ

PROJETO DE LEI Nº. 135 DE 2015.

CÂMARA MUNICIPAL DE CASCAVEL

Recebido em

11/11/15

Protocolo

DENOMINA DE "WANDERLEY DOS ANJOS" UM BEM PÚBLICO MUNICIPAL, E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

A Câmara Municipal de Cascavel, Estado do Paraná, aprova:

Art. 1º Fica o Poder Executivo Municipal autorizado a denominar de "Wanderley dos Anjos" um próprio público no Município de Cascavel, ainda sem denominação.

Art. 2º O Poder Executivo fica autorizado a confeccionar uma placa com o nome do homenageado para ser fixada no local.

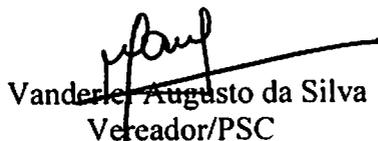
Art. 3º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação oficial.

Palácio José Neves Formighieri, 63º aniversário de Cascavel.

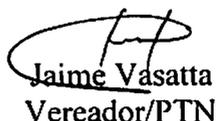
Em 09 de novembro de 2015.



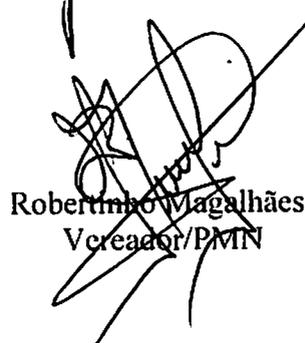
Alécio Espinola
Vereador/PSC



Wanderley Augusto da Silva
Vereador/PSC



Jaime Vasatta
Vereador/PTN



Robertinho Magalhães
Vereador/PMN

JUSTIFICATIVA

O presente projeto de lei busca homenagear o Sr. Wanderley dos Anjos, ator e diretor de Teatro, o qual atuou na área da Cultura em Cascavel e faleceu em 08 de novembro de 2015, deixando sua esposa Miriane Scussiatto e quatro filhos.

Atuou também na política, ocupando entre 1987 e 2008 diversos cargos públicos, buscando sempre a injeção de mais cultura no Município de Cascavel. Entre 1987 e 1988 foi Coordenador



Câmara Municipal de Cascavel

ESTADO DO PARANÁ

do Centro Cultural G. Mayer, entre 1993 e 1996 foi Diretor Técnico Secretaria Municipal da Cultura, entre 2001 e 2002 foi Gerente de Ação Cultural na Secretaria Municipal da Cultura e entre 2006 e 2008 foi Diretor de Difusão Cultural na Secretaria Municipal da Cultura de Cascavel.

Wanderley dos Anjos produziu diversos espetáculos de grupos teatrais do Paraná, também fez a produção de todos os espetáculos montados pela ACPT (Associação Centro de Pesquisa Teatral) de Cascavel-PR, além de ter trabalhado como divulgador de escolas de samba no Rio de Janeiro.

Como ator e diretor, tinha uma vasta formação artística:

- Curso de Ator e Método - Ministrante: Ademir Gonçalves - ano 1982;
- Curso de Iniciação Teatral - Ministrante: Fátima Ortiz - ano 1983;
- Curso de Direção Teatral - Ministrante: Luthero de Almeida - ano 1985;
- Curso "A Arte do Ator" - Ministrante: Toninho du Valle - ano 1986;
- Curso de Análise de Texto - Ministrante: Cleon Jackes - ano 1987;
- Curso de Direção Teatral - Ministrante: Edson Bueno - ano 1987;
- Curso de Dicção - Ministrante: Wolf Shaia -1987;
- Curso de Expressão Corporal - Ministrante: Elisinha Rodrigues - ano 1987.

De seus principais trabalhos de Direção Teatral ao longo de sua carreira podemos citar:

- 1984 - NÓ CEGO- Carlos Vereza (+ Sonoplastia);
- 1986 - O HOMEM DO PRINCÍPIO AO FIM- Millôr Fernandes (+ Sonoplastia e Iluminação);
- 1988 - CORPO E LIBERDADE- Wanderlei dos Anjos (+ Sonoplastia e Iluminação);
- 1990 - AS AVENTURAS DO SACI PERERÊ- Monteiro Lobato Adaptação: Wanderlei dos Anjos (+Sonoplastia e Iluminação);
- 1991 - TEM UM ESCORPIÃO DEBAIXO DO LENÇOL COR-DE-ROSA- Alceu Sperança (+ Sonoplastia e Iluminação);
- 1991 - CAPITÃES DO ASFALTO- Jorge Amado Adaptação: Wanderlei dos Anjos (+ Sonoplastia e Iluminação);
- 1992 - O OSSO- Birago Diop (+ Sonoplastia e Iluminação);
- 1993 - A PAIXÃO DE OSCAR WILDE- Murilo Dias César (+ Sonoplastia e Iluminação);
- 1995 - WOYZECK- Georg Büchner;
- 1996 - ANJOS ESQUECIDOS- Wanderlei dos Anjos (+ Sonoplastia, Cenário e Iluminação);
- 1999 - JOÃO E MARIA- Wanderlei dos Anjos (+Cenário e Iluminação);
- 2000 - ANTOLOGIA POÉTICA DOS 500 ANOS- Wanderlei dos Anjos (+Cenário, Sonoplastia, Figurino e Iluminação);
- 2000 a 2010 - "LITERATURA VIVA" (Cenário, Pesquisa Sonora e Iluminação);
- 2002 - "PLUFT O FANTASMINHA" Maria Clara Machado (+ Sonoplastia - Cenário e Iluminação);



Câmara Municipal de Cascavel

ESTADO DO PARANÁ

- 2003 - "AS VIVANDEIRAS" Alceu Sperança (+ Sonoplastia - Cenário e Iluminação);
- 2003 - "UMA PROFESSORA MUITO MALUQUINHA" Zivaldo (+ Sonoplastia - Cenário e Iluminação);
- 2006 - "O MENINO MALUQUINHO" Zivaldo (+ Cenário e Iluminação);
- 2010 - "O PEQUENO PRÍNCIPE" Antoine de Saint-Exupéry (+ Cenário e Iluminação).

Ainda, fez diversas adaptações e produções teatrais sendo grandemente premiado, chegando a receber 19 prêmios ao longo de sua carreira como ator e diretor. Na produção de vários espetáculos, já trabalhou com artistas de renome nacional, como Fernanda Montenegro, Elisabeth Savala, Rosamaria Murtinho, Reginaldo Farias, Ari Toledo e Derci Gonçalves.

Desta forma, o Sr. Wanderley dos Anjos, pelas ações e serviços prestados a este município, é merecedor desta homenagem como forma de reconhecimento.