



Câmara Municipal de Cascavel

ESTADO DO PARANÁ

CÂMARA MUNICIPAL DE CASCAVEL

Recebido em 03/05/19

Protocolo

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº 08
(Proponente Vereador Paulo Porto/PCdoB)

Outorga a Medalha de honra ao Mérito Cultural “Darci Israel” a Senhora Salete Paulina Machado Sirino, em Arte: Salete Machado.

A Câmara Municipal de Cascavel, Estado do Paraná, aprova:

Art. 1º Este Decreto Legislativo outorga Medalha de Honra ao Mérito Cultural “Darci Israel” a Senhora Salete Paulina Machado Sirino, nome em arte, Salete Machado, pelos relevantes serviços prestados na área cultural do Município de Cascavel, Estado do Paraná.

Art. 2º A presente medalha poderá ser entregue em sessão solene devidamente agendada pela Mesa Diretora da Câmara Municipal de Cascavel.

Art. 3º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação oficial.

Palácio José Neves Formighieri, 67º aniversário de Cascavel.
Em 30 de abril de 2019.

Paulo Porto
Vereador/PCdoB





Câmara Municipal de Cascavel

ESTADO DO PARANÁ

Justificativa

A homenagem a ser concedida se justifica pela contribuição de Salete Machado no cenário cultural de Cascavel. Salete Paulina Machado Sirino (Em arte: Salete Machado) é Doutora em Letras, área de concentração: Linguagem e Sociedade, pela Universidade Estadual do Oeste do Paraná; Mestre em Letras, área de concentração: Linguagem e Sociedade, pela Universidade Estadual do Oeste do Paraná; Mestre em Educação, área de concentração: Formação de Professores, pela Universidade Estadual de Ponta Grossa; Especialista em Cinema e Vídeo pela Faculdade de Artes do Paraná; Especialista em Tradução e Graduada em Letras pela Universidade Paranaense.

É diretora, produtora e roteirista de filmes em película 35mm, 16mm e digital, nas categorias de curta, média e longa-metragem, tendo em seu currículo a participação em treze filmes, finalizados e lançados, dentre eles:

A Tímida Luz de Vela das Últimas Esperanças

Codiretora e Co-adaptação para cinema, em parceria com Jackson Antunes, do texto teatral de Milson Henriques.

Filme rodado na cidade de Curitiba, produzido pela Tigre Filmes de Cascavel, de Talício Sirino, em parceria com Acesso Produções Artísticas do Rio de Janeiro, de Cristiana Britto. Filme rodado em película 16mm, sem recursos oriundos de leis de incentivo à cultura e licenciado para exibição em 27 países da América Latina pela AMC Networks, também licenciado para exibição pela A&E e pela Sundance Channel Brasil.

Carreras

Roteiro e Direção

Tendo como cenário majoritário a cidade de Cascavel

Híbrido de ficção e documentário, protagonizado por Jackson Antunes e Talício Sirino, com participação especial dos principais pilotos que participaram da corrida Cascavel de Ouro.

Prêmio de melhor filme de ficção no X Festival de Cinema de Maringá

Figurou na relação da ANCINE/OCA em 32º lugar dentre os 131 filmes brasileiros lançados em cinema em 2013.

Selecionado para o 1º turno do Grande Prêmio do Cinema Brasileiro, 2015.

Selecionado para 10º Prêmio FIESP/SESI-SP de Cinema, sendo um dos 5 finalistas na categoria Melhor Fotografia, 2014.

Exibido pela CATVE, pela TV UFPR.

Conexão Brasil

Produção e Direção de Produção

Primeiro filme em película 35mm produzido pela Tigre Filmes, de Talício Sirino

Filme rodado no Paraná em Cascavel, Curitiba, Foz do Iguaçu e em Posadas/Argentina

Destaque para distribuição independente no estado do Paraná, tanto em cidades com salas de cinema (Cascavel, Curitiba, Maringá, Ponta Grossa, etc) quanto em cidades que não possuíam salas de cinema.

Projetou a cidade de Cascavel nos principais jornais: O Globo, Folha de São Paulo, O Estado de São Paulo, Agora/SP, Jornal do Brasil, Gazeta do Povo, Gazeta do Paraná, Folha de Londrina, O Paraná, Jornal Hoje, dentre outros. Matérias em jornais da





Câmara Municipal de Cascavel

ESTADO DO PARANÁ

Argentina. Participação do ator e produtor Talicio Sirino, no Programa do Jô, com Jô Soares, da Rede Globo. De frente com Gabi, com Marília Gabriela, na Rede TV. Revista do Cinema Brasileiro, com Júlia Lemmerts no Canal Brasil, dentre outros.

Curitiba Zero Grau

Produção e Diretora de Produção

Filme produzido pela Tigre Filmes de Cascavel, de Talicio Sirino, em parceria com a Camarada Filmes de Curitiba, de Eloi Pires Ferreira

Rodado na cidade de Curitiba

Selecionado para o 1º turno do Grande Prêmio do Cinema Brasileiro, 2013

Filme que figurou em 28º lugar dentre 83 filmes brasileiros lançados em cinema em 2012.

Filme exibido pelo Canal Brasil, TV Brasil e pela Sundance Channel Brasil.

Estrada do Colono

Roteiro e Direção

Documentário sobre as lutas em prol da reabertura da Estrada do Colono.

Prêmio de melhor documentário no Festival de Cascavel.

Exibido pela CATVE, TV UFPR, Rede TV/Sudoeste.

Operação Paraguai

Roteirista e Produção Executiva

Filme que teve como locações: Cascavel, Curitiba, Foz do Iguaçu e Ciudad del Este/Paraguai.

Minissérie policial exibida em 3 episódios, em julho de 2012, aos domingos, após o Fantástico, pela RPC TV.

Filme produzido em parceria pela Tigre Filmes de Cascavel, de Talicio Sirino, em parceria com a Camarada Filmes de Curitiba, de Eloi Pires Ferreira, e pela RPC TV.

Travessias

Diretora e Roteirista

Filme produzido pela Tigre Filmes de Cascavel, de Talicio Sirino, protagonizado por Jackson Antunes, Rodrigo Ferrarini Isadora Ribeiro e Alan Raffo.

Filme que teve como locações: Cascavel, Curitiba, Foz do Iguaçu e Ciudad del Este/Paraguai

Único filme paranaense na Mostra “Brasileiras na Direção” realizada pelo Cine Santander Cultural, em Porto Alegre, em 2018.

Prêmios no Festival da Lapa: melhor atriz coadjuvante, para Isadora Ribeiro; melhor ator coadjuvante, para Rodrigo Ferrarini; melhor trilha musical (incluindo Estrada da Vida da dupla Milionário & José Rico) para Xenon Pinheiro. Também neste festival, Menção Honrosa para a diretora Salete Machado pela capacidade de unir artística e politicamente o audiovisual paranaense.

Selecionado para o 1º turno do Grande Prêmio do Cinema Brasileiro, 2017

Figurou na relação da ANCINE/OCA em 40º lugar dentre os 143 filmes brasileiros lançados em cinema em 2016 em salas de cinema.

Exibido pela TVE-Paraná e pela Sundance Channel Brasil.

Entre sua produção podemos destacar:

1. Produção e difusão de filmes:

Rua Pernambuco 1843 – Centro – CEP 85810-021 – Cascavel – Paraná Fone (45) 3321-8800 Fax (45) 3321-8881 www.camaracascavel.pr.gov.br – E-mail: admin@camaracascavel.pr.gov.br





Câmara Municipal de Cascavel

ESTADO DO PARANÁ

2017: Filme Travessias indicado ao Grande Prêmio do Cinema Brasileiro (Roteiro e Direção), Academia Brasileira de Cinema;

2015: Carreras indicado ao Grande Prêmio do Cinema Brasileiro (Roteiro e Direção), Academia Brasileira de Cinema;

2015: Menção Honrosa pela capacidade de unir artística e politicamente o cinema do Paraná, 8º Festival de Cinema da Lapa, Júri da Mostra Competitiva;

2015: Prêmio de Melhor Atriz Coadjuvante para Isadora Ribeiro, por Isolda em Travessias (roteiro e direção), 8º Festival de Cinema da Lapa;

2015: Prêmio de Melhor Ator Coadjuvante para Rodrigo Ferrarini, por José em Travessias (roteiro e direção), 8º Festival de Cinema da Lapa;

2015: Prêmio de Melhor Trilha Sonora para Xenon Pinheiro, por Travessias (roteiro e direção), 8º Festival de Cinema da Lapa;

2014: Filme Carreras indicado entre os 5 finalistas na categoria de Melhor Fotografia, 10º Prêmio FIESP/SESI SP de Cinema;

2013: Prêmio de Melhor Longa de Ficção ao filme Carreras, X Festival de Cinema de Maringá;

2013: Troféu Tropeiro à dedicação na realização e exibição de filmes no Brasil e no exterior, VI Festival de Cinema da Lapa;

2013: Homenagem pela dedicação à Arte Cinematográfica em Cascavel, VIII Festival de Cinema de Cascavel;

2011: Filme Curitiba Zero Grau indicado ao Grande Prêmio do Cinema Brasileiro (Produção), Academia Brasileira de Cinema;

Prêmio de Melhor Filme pelo Júri Popular ao filme Curitiba Zero Grau, CINESUL Festival Ibero-americano de Cinema e Vídeo;

2009: Melhor filme de média metragem ao documentário Estrada do Colono, 4º Festival de Cinema de Cascavel.

2. Publicação de livros

2.1 Organização e publicação de livro:

CINEMA BRASILEIRO NA ESCOLA: PRA COMEÇO DE CONVERSA. 1ª. ed. Curitiba: Universidade Estadual do Paraná/UNESPAR, 2014. v. 01. 248p .

2.2 Capítulos de livros publicados:

Teatro e Cinema: A tímida luz de vela das últimas esperanças, um filme de Jackson Antunes. In: María Marcos Ramos. (Org.). Historia, Literatura y Arte en el Cine em Español y Portugués: estudios y perspectivas. 1ed.Salamanca, Espanha: Universidade de Salamanca, 2017, v. 1, p. 572-588.

Travessias no cinema independente. In: María Marcos Ramos. (Org.). Historia, Literatura y Arte en el Cine em Español y Portugués: estudios y perspectivas. 1ed.Salamanca, Espanha: Universidade de Salamanca, 2017, v. 1, p. 879-898.

A dolorosa transição de menino a "homem": os ritos de passagem em "Conversa de Bois" e "Campo Geral". In: Clarice Lottermann; Lourdes Kaminski Alves; Rita Felix





Câmara Municipal de Cascavel

ESTADO DO PARANÁ

Fortes. (Org.). In: Segundas palavras sobre poética e sociedade: interfaces literárias. 01ed.CASCAVEL: Unioeste, 2017, v. 1, p. 240-258.

Cinema brasileiro: ensino, pesquisa e extensão na formação de professores. In: Velozo, Marila Annivelli; Stecz, Solange Straub. (Org.). Criação, ensino e produção de conhecimento e artes: artes visuais, cinema, dança e teatro. 1²ed.Campo Mourão: Fecilcam / Coleção Diversidades do Conhecimento, 2016, v. 1, p. 145-175.

S. Bernardo e Vidas Secas: o realismo em filmes do Cinema Novo Brasileiro. In: Emma Camarero, María Marcos. (Org.). Libro de Actas III Congreso Internacional de História, Arte & Literatura en el Cine en Español & Portugués. 1ed.Salamanca, Espanha: Hergar Ediciones Antema, 2015, v. 1, p. 437-452.

Produção Fílmica: o realismo em S. Bernardo, de Leon Hirszman. Cinema Brasileiro na Escola: pra começo de conversa. 1^aed.Curitiba: Universidade Estadual do Paraná/UNESPAR, 2014, v. 1, p. 170-188.

Foi também presidenta da AVEC – Associação de Vídeo e Cinema do Paraná / Associação Brasileira de Documentaristas e Curta-metragistas, regional Paraná. Gestão 2012/2014 e gestão 2010/2012, sendo, a primeira mulher e primeira representante do interior do estado a assumir a presidência desta entidade:

Destacando-se sua atuação em prol de políticas públicas para o fomento da produção e difusão do audiovisual junto às esferas federal, estadual e municipais;

Entre 2010 e 2013 integrou o grupo de trabalho Projeta Sul, formado por entidades representativas do audiovisual da região Sul (PR, RS, SC), inclusive, em prol do PRODAV SUL, participando juntamente com estas entidades de encontros, seminários e de reuniões com o Presidente da ANCINE - Agência Nacional do Cinema e com representantes do BRDE instituição financeira parceira da ANCINE no FSA - Fundo Setorial do Audiovisual;

Atuação junto à Secretaria de Estado da Cultural em prol de políticas públicas para a cultura, dentre elas, o PROFICE - Programa Estadual de Fomento e Incentivo à Cultura;

Atuação junto às Secretarias Municipais de Cultura, em especial, junto à FCC em prol de editais de fomento para o audiovisual, dentre eles, Edital de Produção Audiovisual FCC/FSA. Tem atuado em ações em prol difusão do Cinema Paranaense, por meio da realização de Mostras, oficinas e debates, a exemplo de parcerias de Mostras AVEC de Cinema com Festival de Cinema de Cascavel, FICBIC - Festival Internacional de Cinema da Bienal de Curitiba, Festival de Cinema da Lapa, Festival de Cinema de Maringá, entre outros.

Diante de obras de tamanha importância, que elevam o nome da cidade de Cascavel no Cenário Estadual e Nacional da produção cinematográfica, contribuindo para o desenvolvimento da cidade nas mais diferentes áreas, peço o apoio dos demais vereadores para homenagear Salete Machado, outorgando assim, a medalha de Honra ao Mérito Cultural “Darci Israel”.

